

Jablonecké hudební úterky

www.musicavaria.cz



kostel **Povýšení sv. Kříže**

(nám. B. Němcové)

varhany Schuster und Sohn, Zittau, 1911

19. 8. 2025 ~ 17 hodin

Vladimír Roubal

varhany

Jan Verner

trubka

P R O G R A M

Gottfried Finger (1655–1730)

Sonata C dur pro trubku a varhany

Moderato, Allegretto, Maestoso

Louis Nicolas Clérambault (1676–1749)

Suite du deuxième ton

Plein jeu, Duo, Récit de Nazard, Caprice

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Jesus bleibet meine Freude

Varhanní improvizace na motiv B-A-C-H

Domenico Gabrielli (1659–1680)

Sonata in C pro trubku a varhany

Allegro, Largo, Allegro, Largo, Presto

Varhanní improvizace na motiv Ant. Dvořáka

Antonín Dvořák (1841–1904)

Largo (ze Symfonie č. 9)

Cesar Franck (1822–1890)

Chorál a moll

Marc Antoine Charpentier (1643–1704)

Te Deum (Overture)

Vladimír Roubal

Varhany studoval na Konzervatoři v Plzni u prof. Jitky Chaloupkové a v Praze u prof. Jana Hory, improvizaci u prof. Jaroslava Vodrážky. V letech 1980–1985 působil jako varhaník katedrály sv. Bartoloměje v Plzni, v letech 1985–1990 jako varhaník a kapelník baziliky sv. Markéty při benediktinském arcio-patství v Praze-Břevnově. Od roku 1990 působí jako ředitel chrámové hudby Královské kanonie premonstrátů v Praze na Strahově. Zde založil chrámový sbor Collegium Strahoviense. Vyniká svojí schopností improvizace, je držitelem dvou prvních cen na improvizčních soutěžích (1982, 1988). Koncertoval v České republice, Německu, Rakousku, Maďarsku, Holandsku, Itálii, Španělsku, Francii, Polsku, Rumunsku, Moldavii, USA a Japonsku. Natočil řadu CD, zkomponoval hudbu k několika filmům, spolupracuje s Českým rozhlasem i s rozhlasem v dalších zemích – Německu, Nizozemí a Japonsku – při nahrávání snímků historických varhan. V roce 2007 hrál ve strahovské bazilice pro první dámu Spojených států amerických paní Lauru Bushovou v době oficiální návštěvy prezidenta Spojených států v Praze.

Jan Verner

Jan Verner vystudoval hru na trubku na Pražské konzervatoři, kde se připravoval pod vedením profesora Josefa Švejkovského. Je koncertním mistrem Hudby Hradní Stráže, kde reprezentuje při slavnostních státních akcích, jako jsou ceremonie spojené s prezidentem republiky. Jako sólista často vystupuje s varhanicí Jiřinou Marešovou, varhaníkem Vladimírem Roubalem a pravidelně účinkuje při slavnostních bohoslužbách v chrámu Nanebevzetí Panny Marie na Strahově a v katedrále sv. Víta. Již v roce 1984 byl vítězem Soutěže konzervatoří v Teplicích, což potvrzuje jeho vynikající mladický talent. Je členem hudebního souboru Verner Collegium, což je rodinné hudební uskupení s mnoha členy hrajícími na různé nástroje (např. housle, violoncello, fagot, kontrabas...).

MUSICA
VARIA



© MusicaVaria 2025

Koncert je připraven ve spolupráci se Starokatolickou církví.

Podporují nás:

Agentura Recese, Hradecká nokturna.

Typo: Graphis DTP studio

www.musicavaria.cz