

Jablonecké hudební úterky

www.musicavaria.cz



kostel Nejsvětější Trojice ve Mšeně

varhany W. Lorenz Trutnov

6. 8. 2024 ~ 17 hodin

Vladimír Roubal

varhany

Jan Thuri

hoboj

P R O G R A M

Varhanní improvizace

Introdukce a fuga

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Sonata g moll

(Adagio, Allegro, Largo, Allegro)

Jan Zach (1713–1773)

Preludium a fuga c moll

Varhanní improvizace

Meditace duchovní I.

Varhanní improvizace

Meditace duchovní II.

Alessandro Marcello (1673–1747)

Concerto in d moll

(Andante, Adagio, Presto)

Vladimír Roubal

Narozen 1. 7. 1965 v Plzni. Varhany studoval na Konzervatoři v Plzni u prof. Jitky Chaloupkové a v Praze u prof. Jana Hory, improvizaci u prof. Jaroslava Vodrážky.

V letech 1980–1985 působil jako varhaník katedrály sv. Bartoloměje v Plzni, v letech 1985–1990 jako varhaník a kapelník baziliky sv. Markéty při benediktinském arcidiecézi v Praze-Břevnově. Od roku 1990 působí jako ředitel chrámové hudby Královské kanonie premonstrátů v Praze na Strahově. Zde založil chrámový sbor Collegium Strahoviense.

Vyniká svojí schopností improvizace, je držitelem dvou prvních cen na improvizčních soutěžích (1982, 1988).

Koncertoval v České republice, Německu, Rakousku, Maďarsku, Holandsku, Itálii, Španělsku, Francii, Polsku, Rumunsku, Moldavii, USA a Japonsku.

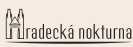
Natočil řadu CD, zkomponoval hudbu k několika filmům, spolupracuje s Českým rozhlasem i s rozhlasem v dalších zemích – Německu, Nizozemí a Japonsku – při nahrávání snímků historických varhan. V roce 2007 hrál ve strahovské bazilice pro první dámu Spojených států amerických paní Lauru Bushovou v době oficiální návštěvy prezidenta Spojených států v Praze.

V rámci Jabloneckých hudebních úterků jde o jeho premiéru.

Jan Thuri

Narozen 29. 11. 1975 v Praze, pedagog hoboje a komorní hry na Pražské konzervatoři od svých devětatdvaceti let. Je vyhledávaným sólovým i komorním hráčem. Po absolvování Pražské konzervatoře u svého otce F. X. Thuriho (1996) završil svá studia v holandském Utrechtu ve třídě E. Rombouta a na Ostravské Univerzitě ve třídě Dušana Foltýna. Během svých studií získal řadu ocenění v zahraničních soutěžích (Francie, Velká Británie, Japonsko). Zúčastnil se také mistrovských kursů u J. L. Capezzaliho, M. Bourgue a J. Guicharda.

Spolupracuje s předními domácími i zahraničními orchestry. Nahrává pro Český rozhlas, Radio France a pro britskou BBC nahrál hoboje koncert D dur Richarda Strausse v přímém přenosu. V roce 2000 založil komorní soubor „Thuri Ensemble“, se kterým aktivně koncertuje doma i v zahraničí. Je také členem mnoha komorních souborů. Mimořádně pestrý repertoárový rejstřík Jana Thuriho zahrnuje výběr skladeb všech stylových období, včetně soudobých i avantgardních a je vyhledáván k interpretaci premiérových skladeb známých českých i světových soudobých skladatelů. K nejzásadnějším počínům Jana Thuriho z poslední doby patří souborná nahrávka otcových koncertů pro hoboje a orchestr (František Xaver Thuri, 29. 4. 1939–22. 4. 2019). Jan Thuri je oficiálním firemním hráčem hoboje společnosti Marigaux-Paris.



© MusicaVaria 2024

Koncert je připraven ve spolupráci s Římskokatolickou farností děkanství Jablonec nad Nisou.

Podporují nás:

Agentura Recese, Hradecká nokturna.

Typo: Graphis DTP studio

www.musicavaria.cz